

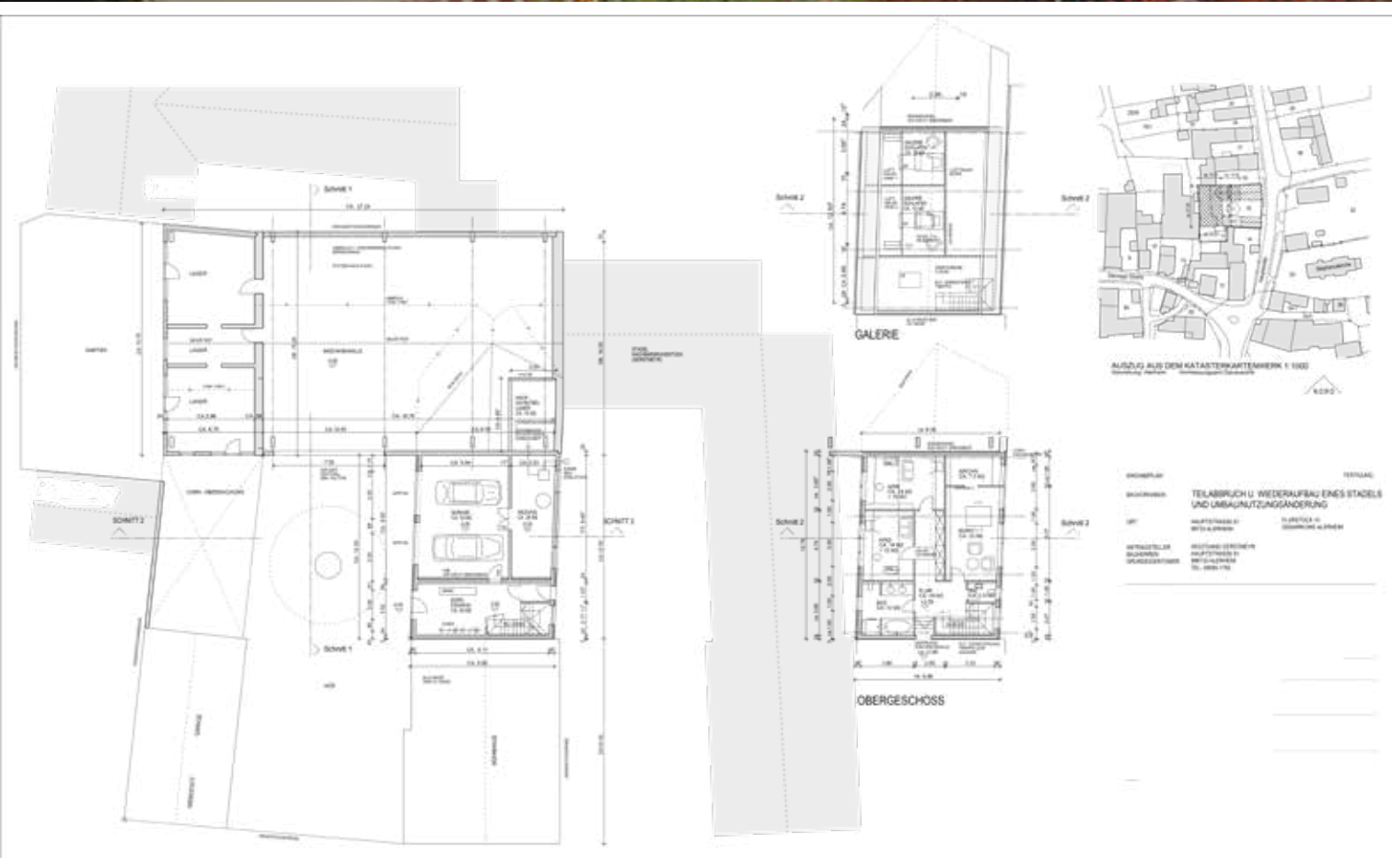


Schön hier!

Architektur und Innenentwicklung im Donau-Ries

Die alte Hofstelle als Mehrgenerationenhaus







„Warum wir das renoviert haben und im Dorf wohnen? Nun, zunächst ist es ursprünglich der Bauernhof der Familie meines Mannes, den er im Rahmen der Übergabe eben geerbt hat. Da es nicht nur das Recht auf Eigentum und Erbe, sondern auch die Pflicht gibt, sich darum zu kümmern, haben wir die Hofstelle gerne für die nächste Generation genutzt.“

Mein Mann wollte genau da bleiben: dort, wo er Leute trifft, aber nicht so eingengt ist wie in einer Siedlung. Mögliche Konflikte mehrerer Generationen kann man sehr gut bautechnisch lösen (getrennte Eingänge, ‚Austraghaus‘, ausreichend Garagen für die Fahrzeuge der nächsten Generation usw.).“

Simone Gerstmeyr, Alerheim



Der modern interpretierte Zweiseithof







Nach dem Tod der Eigentümer ließ die Gemeinde, in deren Besitz die Hofstelle nun war, das alte Bauernhaus und den Kuhstall abreißen – es blieb nur ein kleiner Stadel auf der Grenze stehen. Seit 2002 war das Grundstück dann im Besitz der Eltern von Regina Schnell und ging 2015 an uns. Die fehlende Bebauung war im Dorfbild immer als Lücke erkennbar.

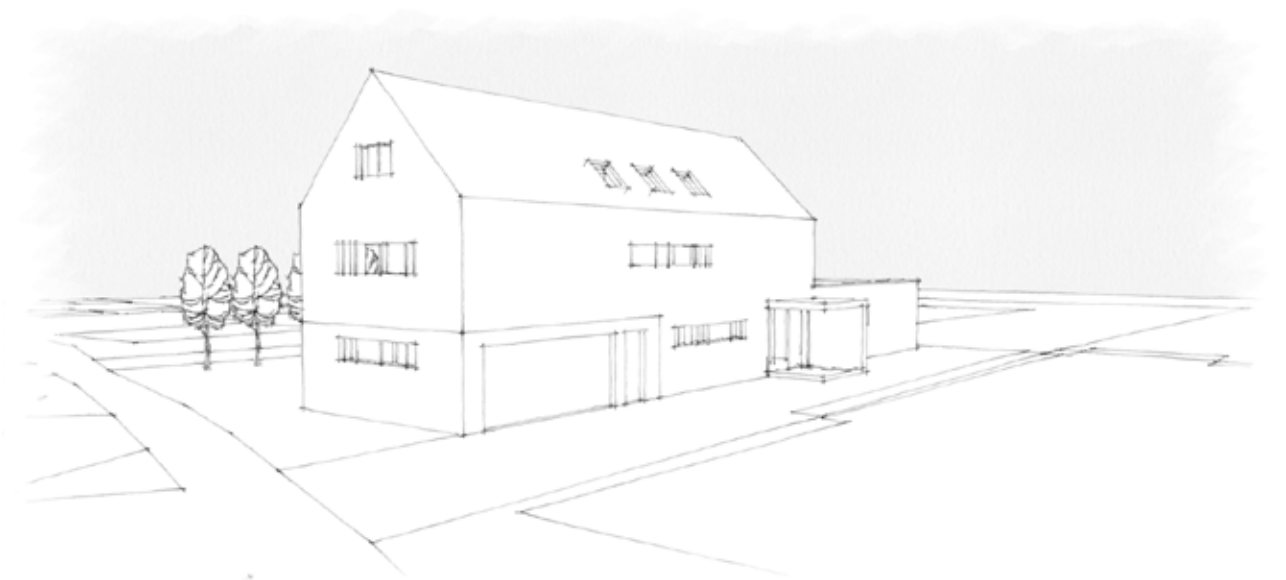
Vor einer Neubebauung gab es aber einige Schwierigkeiten zu lösen: So waren zum Beispiel Abstandsflächen zur Grenzbebauung im Osten einzuhalten und mussten einige Versorgungsleitungen des Grundstücks im Norden, ein Telekom-Mast und Einfahrten der Grundstücke Hauptstraße 10 und 12 verlegt werden. Weiterhin waren noch Abbrucharbeiten zu leisten (Stadel, Jauchegrube, Kartoffelkeller, usw.).

Erste Überlegungen das Haus in Anlehnung an ein normales Haus in der Siedlung (Haus und Garage im 90°-Winkel) an die Hauptstraße zu bauen, wurden schnell verworfen, da dies einen Garten im Norden des Grundstücks ergeben hätte. Alles gute Gründe den Traum vom Haus im Dorfkern zu begraben, aber das Grundstück und seine doch vorhandenen Qualitäten ließen uns nicht los. Das Grundstück ist im Vergleich zu manchen Siedlungsplätzen recht groß, liegt mitten im Dorf in einer gewachsenen Struktur, hier wohnt Jung und Alt nebeneinander, hier findet man die Landwirtschaft neben der Schreinerei, der Dorfladen ist in Sichtweite, hier trifft man sich auch mal zufällig zum Ratsch oder zum Feierabend-Bier, ...schließlich ist man einfach mitten drin. Und beim Wunsch nach einer gewissen Freiheit in der Art des Hausbaus ist man im Dorfkern in Alerheim ebenfalls gut aufgehoben, da es hier keinen regulierenden Bebauungsplan gibt. Gespräche mit der Gemeinde ergaben allerdings einige Empfehlungen, die eine Genehmigung erleichtern könnten. So wurde die Giebelständigkeit an der Straße und die Fügung des Neubaus in die Maßstäblichkeit der Bebauung der Hauptstraße genannt. Wie sich herausstellen sollte, waren diese Vorgaben nicht nur umsetzbar, sondern halfen uns auch in der Verwirklichung unserer Vorstellungen.

So entwickelten sich wie von selbst Parameter, wie die Giebelständigkeit an der Straße mit einem steilen Satteldach, ein schmaler, lang gezogener Baukörper und schließlich die L-Form in Anlehnung an die üblichen landwirtschaftlichen zwei-Seit-Höfe (Bauernhaus mit Kuhstall und Stadel im 90°-Winkel dazu). Allerdings wollten wir den Bestand und die für die Hauptstraße typische landwirtschaftlich geprägte Bauweise nicht imitieren, sondern modern interpretieren (der Stadel in der L-Florm eines zwei-Seit-Hofes wurde durch einen Flachbau ersetzt, der geringe/nicht vorhandenen Dachüberstand oft in Gesimsausführung, wurde mit einer integrierten Rinne entlang des Giebels ohne Dachüberstand ersetzt, usw.)

Bei der Giebelständigkeit zur Straße war zum einen ein geringer Abstand zur Straße wichtig, zum anderen konnte auch der Wunsch des Nachbarn erfüllt werden, wie bisher auch von seiner Küche aus in die Hauptstraße zu sehen. Der Giebel sollte wie die Häuser im Bestand eine Wohnnutzung an der Straße andeuten und die Garagennutzung kaschieren. Die Einfahrt in die Garage erfolgt über die Längsseite und den Hof, der sich aus der Abstandsfläche zur Nachbarbebauung sowieso baurechtlich ergab. Die vielfachen Bestandsbauten in der Hauptstraße mit zwei Vollgeschossen und einem Dachgeschoss kamen uns ebenfalls entgegen und durch das steile Satteldach konnte auch das Dachgeschoss nutzbar gemacht werden. Im lang gezogenen, schmalen Baukörper wurden alle bedienenden Räume im EG von der Straße aus nacheinander angeordnet (Garage, Nebenraum, Technik, HWR und schließlich das Treppenhaus). Dies ermöglichte uns gleichzeitig die Wohnräume und Küche möglichst weit weg von der Hauptstraße im Flachbau mit einer Süd-/Süd-West-Ausrichtung mit großen Fensterfronten anzuordnen und gleichzeitig im zwei-stöckigen Baukörper eine ruhige Lochfassade vorzusehen. Die Aufenthaltsräume im Haus wurden in Richtung Süd-/Süd-West angeordnet – die Flächen nach Osten und Norden beherbergen die Erschließungszonen und die Form der rechteckig stehenden Fenster der Aufenthaltsräume, ändert sich auf der Ost- und Nordseite in liegende, schmale Fensterbänder. Der Flachbau in Verlängerung des zweistöckigen Längsbaus bietet im Obergeschoss die Möglichkeit für eine nach Westen ausgerichtete (von der Straße aus etwas versteckte) Dachterrasse – der restliche Flachbau wurde begrünt. So entstand Stück für Stück unser Traum vom Haus im Ortskern von Alerheim.

Florian und Regina Schnell





Das traditionell renovierte Ries-Haus







„Wir wollten im Dorf bleiben, hier drin im Ort. Wo man abends noch was in der Werkstatt arbeiten kann, ohne dass es stört. Das wäre in einer reinen Wohnsiedlung nicht möglich. Dort muss man fast Angst haben, dass der Nachbar einem das Steak vom Grill klaut, so nah wohnt man da aufeinander.“

Familie Doppelbauer, Appetshofen



Bauherr: Kathrin und Martin Doppelbauer

Fertigstellung: November 2017

Das zeitgemäße Einfamilienhaus statt Hühnerstall





ANSICHT NORDWEST



ANSICHT SÜDWEST



ANSICHT SÜDOST



Warum wurde im Ortskern gebaut und nicht auf der grünen Wiese?“ Weil wir uns das schon immer gut vorstellen konnten. Wir wollten gerne „mitten im Dorf“ wohnen und das hat sich auf einem Teil meines Elterngrundstücks einfach angeboten. Außerdem hat das Grundstück eine tolle Lage und Größe - wir wollen es gerne langfristig für uns nutzen und keinen Leerstand erzeugen.“

Familie Pollithy, Aufhausen



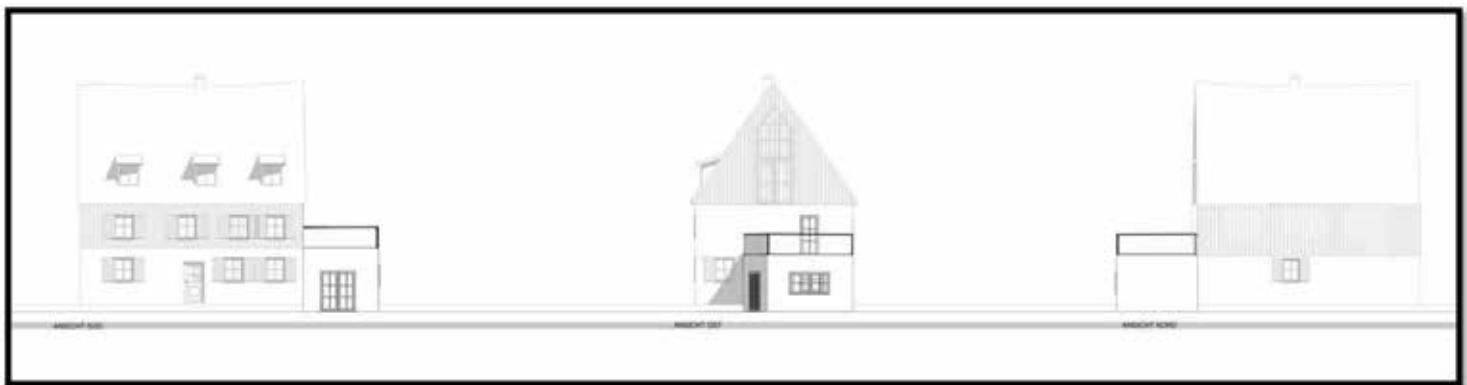
Architekt(en): privat

Bauherr: privat

Fertigstellung: Dezember 2019

Aus Leerstand wird denkmalgeschütztes Juwel







„Weil ein altes Gebäude lebt.... Jedes Bauteil erzählt uns seine Geschichte, welche sich über ein halbes Jahrhundert verändert.“

„Die bestehenden Gebäude in der Umgebung fügen sich zu einer Einheit. Die Häuser und Hofstellen schützen sich gegenseitig vor Wind und Wetter, woraus sich ein Gefühl von Geborgenheit und Einklang ergibt.“

„Die ständige Improvisation im Baufortschritt... Jeden Tag wartet eine Überraschung, die sich meist ins positive lenken und integrieren lässt.“

Martin Offinger







Bauherr: Martin Offinger

Fertigstellung: September 2021

Alte Hofstelle wird zu Biergarten in der Ortsmitte in Deiningen







Sowohl den Bauherrschaften Eva und Anthony Bowman wie auch den Grundstückseigentümern Karin und Karlheinz Stippler war es wichtig, ein Bauwerk analog des in der Gemeinde Deiningen mittlerweile gültigen Bebauungsplans „Innerort“ zu erstellen und damit auch unmittelbar mit „ihrem Biergarten und dem Wirtshaus zu leben“. „Das Leben inmitten des lebendigen Ortskerns war und ist uns wichtig. Wir wollten unseren Anteil dazu beitragen. Wir fühlen uns einfach mitten im Ort und dem dort pulsierenden Leben wohl.“ Die Substanz des alten Wohnhaus war derart desolat, so dass eine Renovierung oder Sanierung nicht in Frage kam.

*Eva und Anthony Bowman
Karin und Karlheinz Stippler*



Bauherren: Eva und Anthony Bowman & Karin und Karlheinz Stippler

Neues Stadthaus im Ortskern anstelle des ehemaligen Pfarrhofs





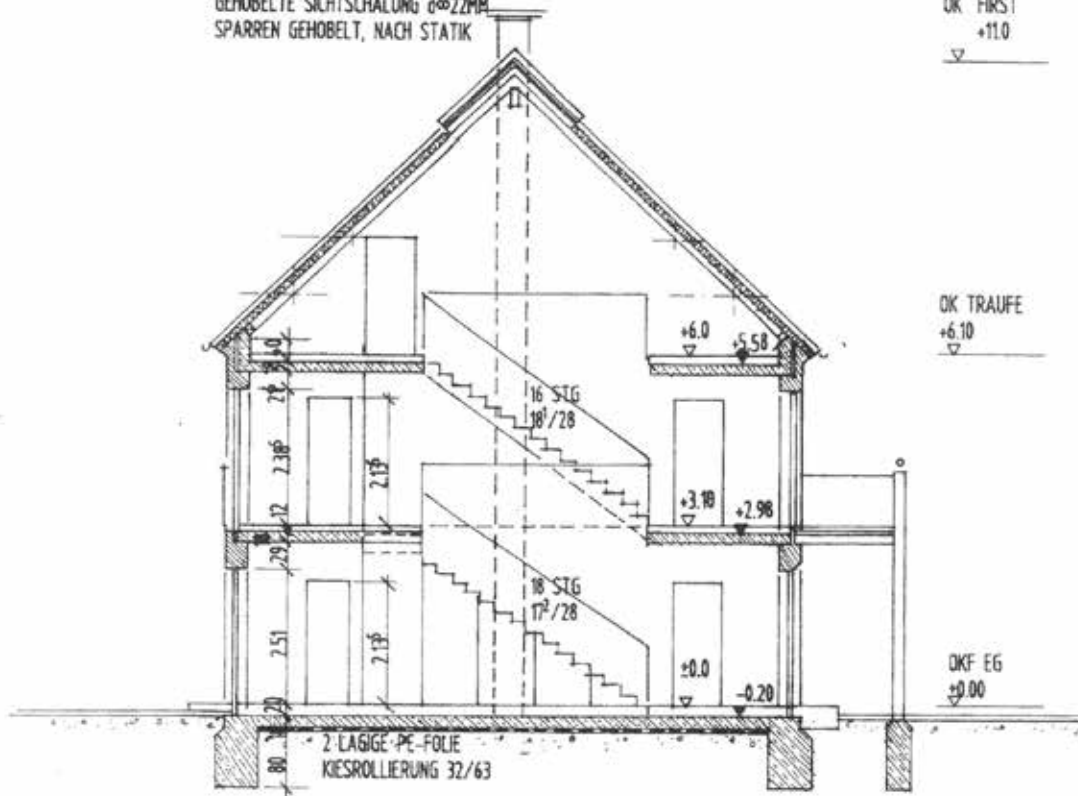
ANSICHT VON SÜD-OST



Der alte Riedlinger Pfarrhof an der Stelle unseres heutigen Wohnhauses hat uns schon in früher Zeit sehr gut gefallen. Die freistehende Erhabenheit des klaren Baukörpers mit dem besonderen Walmdach veranlasste uns darüber nachzudenken, das Gebäude zu erwerben und zu sanieren, als es seine ursprüngliche Nutzung als Pfarrhof verlor. Nach Erwerb und genauer Untersuchung der Bausubstanz war eine Sanierung jedoch nicht sinnvoll, so entschlossen wir uns unser Wohnhaus an dieser Stelle neuzubauen. Mit der Lage und der Gestalt dazu lehnten wir uns ganz bewusst an das Vorbild an, sollte doch die prägende Wirkung an diesem ortsprägenden Platz auch durch das neue Gebäude erhalten bleiben.

Karin und Manfred Hofer

DACHNEIGUNG 43° BZW 48°
NATURROTE BIBER DOPPELDACHDECKUNG
LATTUNG 30/50
KONTERLATTUNG 40/60
DAMPFDIFFUSIONSOFFENE DACHBAHN
AUFDACHDÄMMUNG WLG 125, D=12CM
PE-FOLIE LUFTZUGDICHT
GEHOBELTE SICHTSCHALUNG d=22MM
SPARREN GEHOBELT, NACH STATIK



MAUERWERK LHLZ 0,6/8 LM 21
BEIDSEITS VERPUTZT
FENSTER HOLZ MIT 2-SCHEIBEN ISOLIERVERGLASUNG
K-WERT 1,1W/KM²
TREPPEN IN HOLZ
BÖDEN SOLNHOFER BRUCHRAUH ANGESCHLIFFEN BZW
PARKETT ODER DIELENBELÄGE AUF SCHWIMMENDEM ESTRICH

Modernes Wohnen in der Nähe des Stadtkerns







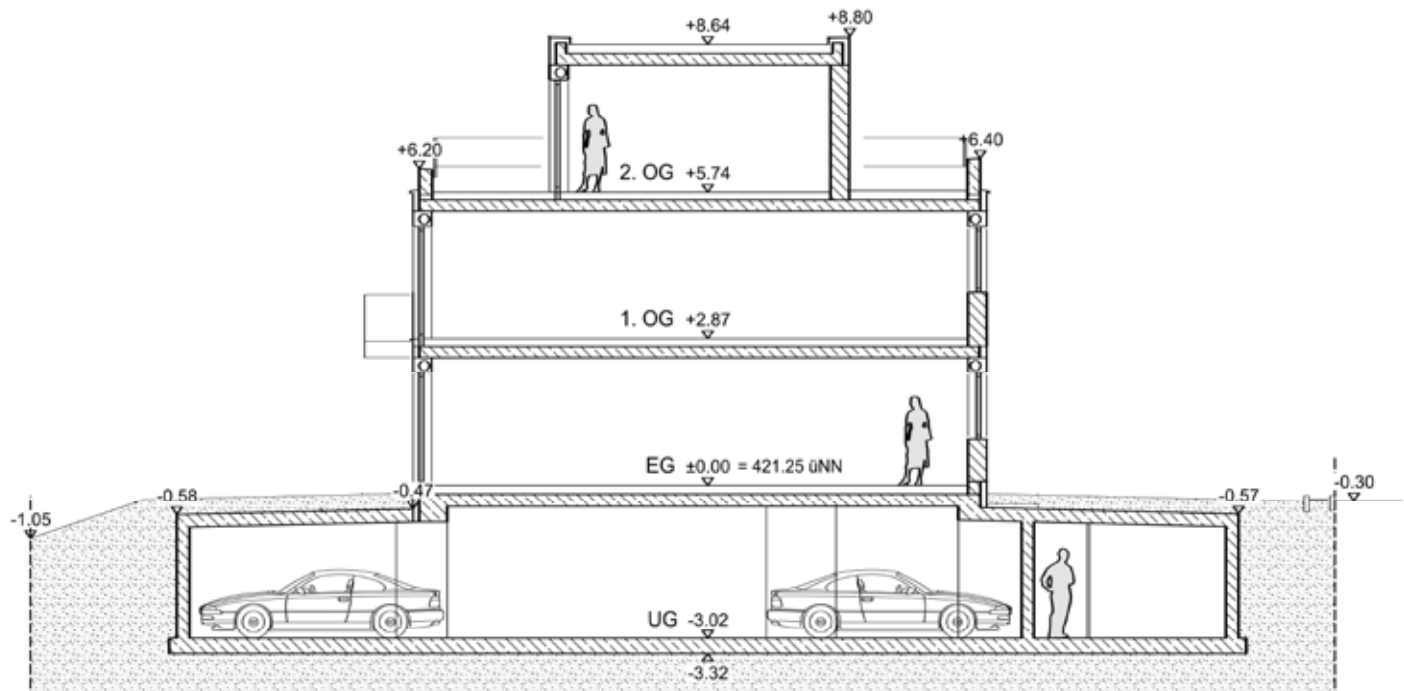
Westen



Osten



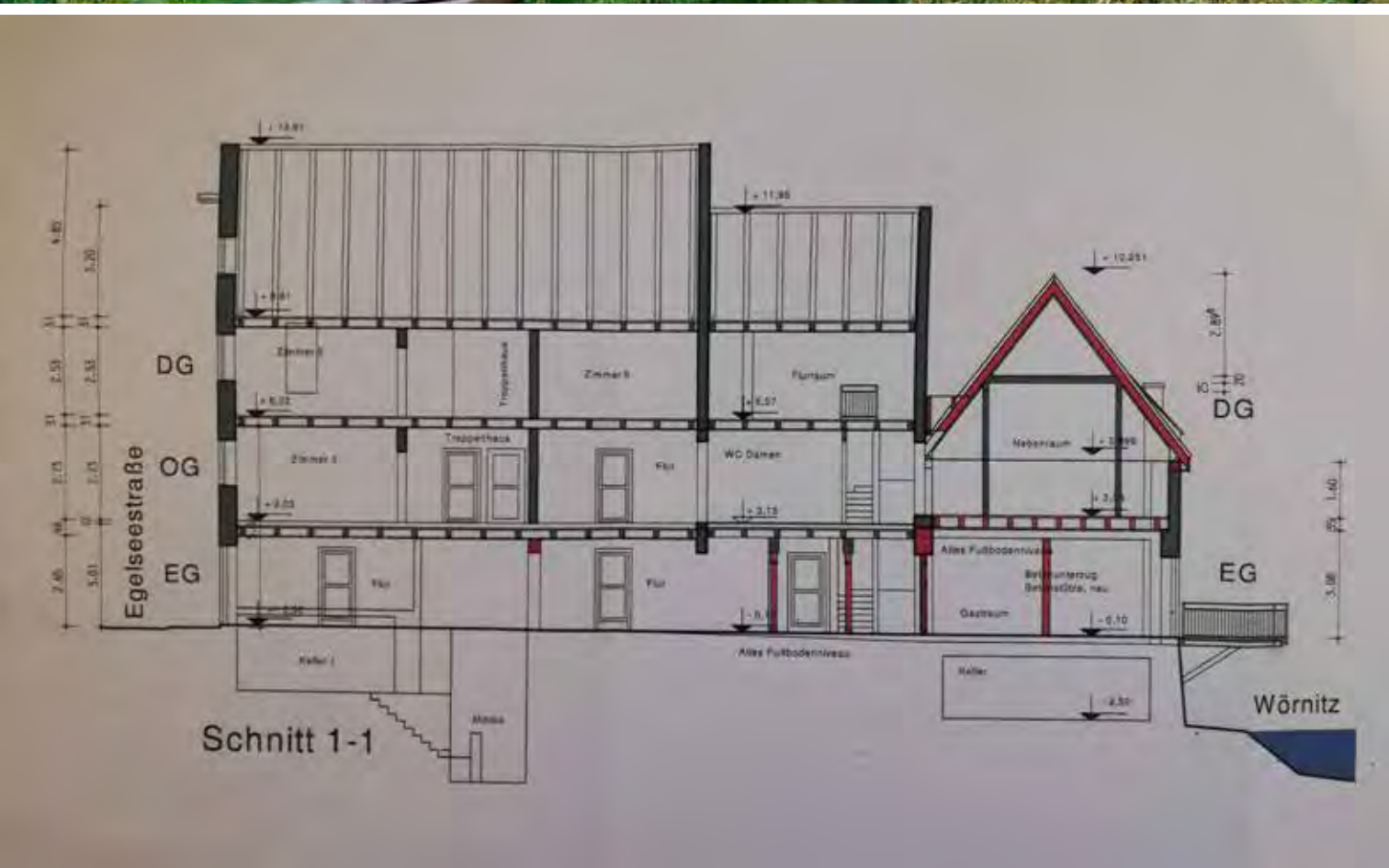
Norden



Schnitt B-B

Das besondere Schmuckstück in Harburg







Das Hertlehaus ist eines der ältesten Häuser in Harburg aus dem Jahr 1693. Es liegt direkt an der Wörnitz und in der Nähe der alten steinernen Brücke in der Altstadt. Das Gebäude wurde fachgerecht restauriert und der ursprüngliche Zustand erhalten. Es entstand eine Gastronomie mit Gästezimmern, mit romantischem Biergarten und einem einzigartigen Balkon über der Wörnitz. Historische Besonderheit ist das vollständig erhaltene jüdische Tauchbad (Mikwe).

Wilhelm Hertle







Architekt: Dieter Domes, Haunsheim

Bauherr: Wilhelm Hertle

Fertigstellung: 2014

Der neue Lebensmittelpunkt im Dorf





Entscheidungskriterien gegen einen Neubau eines Dorfladens!

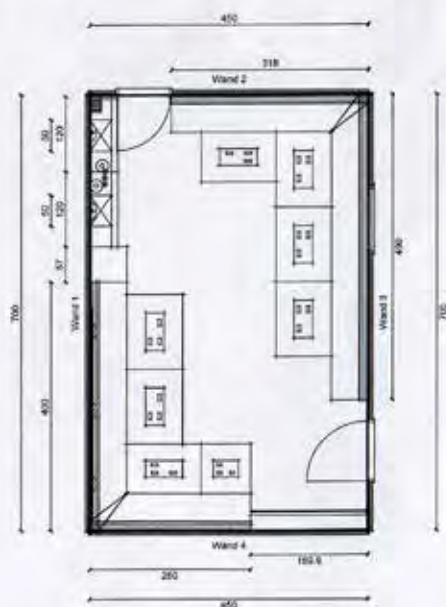
Unter Mitwirkung auch vom Netzwerk multifunktionaler Dorfläden wurden anfangs alle Möglichkeiten in Betracht gezogen worden, sowohl einen Neubau zu errichten als auch die Verwendung von einem bestehenden Gebäude. Der Hintergrund für die Gründung eines Dorfladen war ja, dass im Dorf aufgrund einer Geschäftsaufgabe des privaten Eigentümers bzw. der nachfolgenden Verkaufsstelle der Bäckerei keine Möglichkeit mehr vorhanden war, im Dorf die notwendigen Lebensmittel einzukaufen. Es gab dann schnell eine Mehrheit, diese leerstehenden Räumlichkeiten im Hause Mederle entsprechend für die Belange eines möglichen Dorfladens umzubauen. Auch der finanzielle Aspekt war natürlich mit ausschlaggebend, auf einen Neubau zu verzichten. Insbesondere war aber die Lage der Räumlichkeit in der Dorfmitte für den Entschluss, den Dorfladen an dieser Stelle anzusiedeln, ganz entscheidend. Die letzten 5 1/2 Jahre haben inzwischen bestätigt, dass diese Entscheidung richtig war, denn nach dem aufwändigen, jetzt aber abgeschlossenen Straßenausbau, ist eine optimale Zufahrtsmöglichkeit zum Dorfladen gegeben. Der Laden wird von der Bevölkerung inzwischen sehr gut angenommen.“

Josef Kessler, Dorfladen Huisheim



MOBEL FELBER
Lommersheim 2
66685 Hühnsheim

09002-90223
-90224
felber@moebel-felber.de

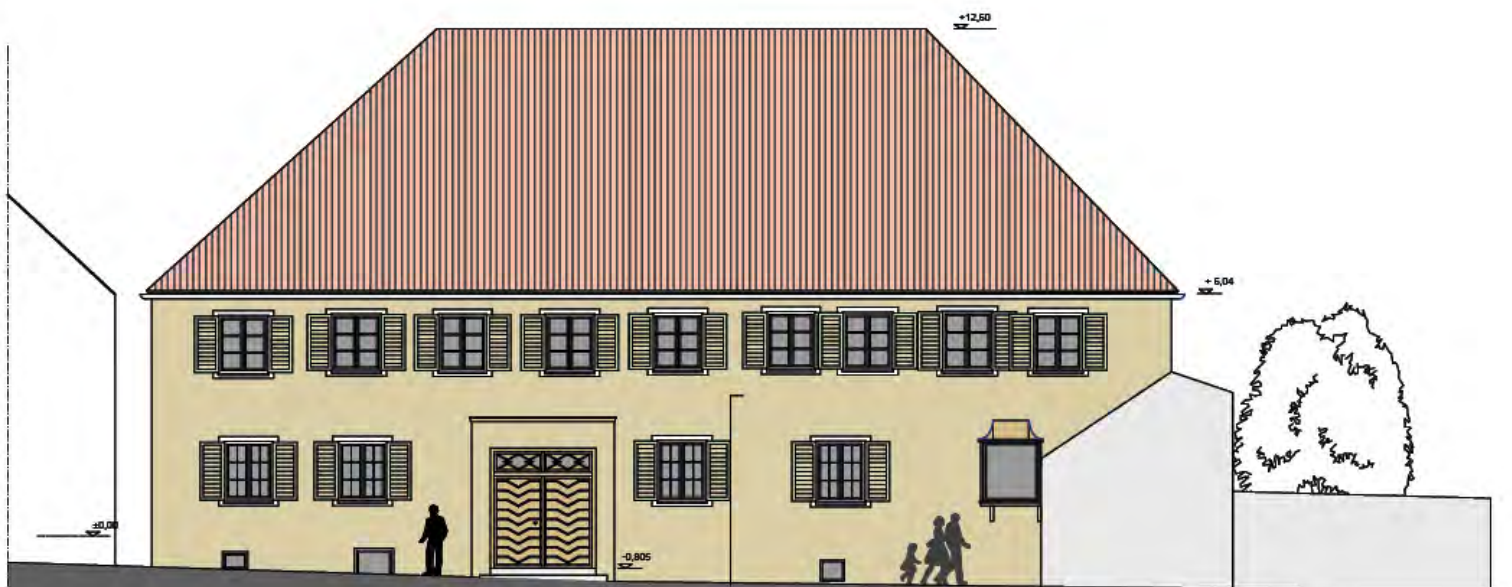






Das neue Haus der Kultur in Monheim



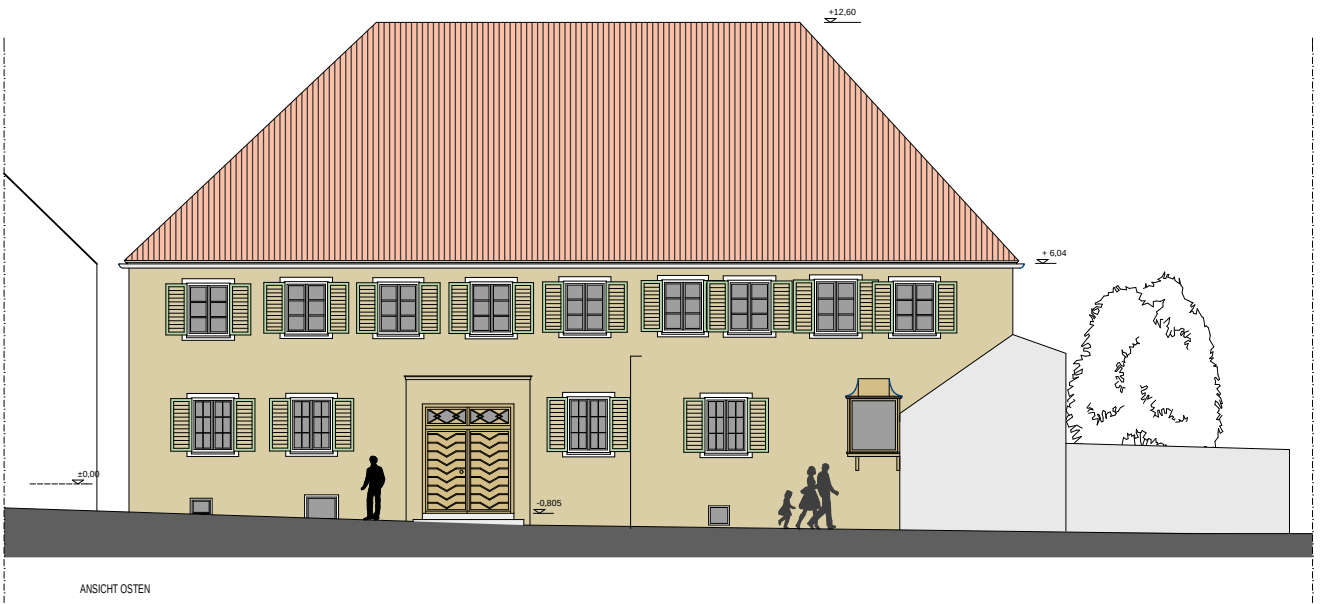
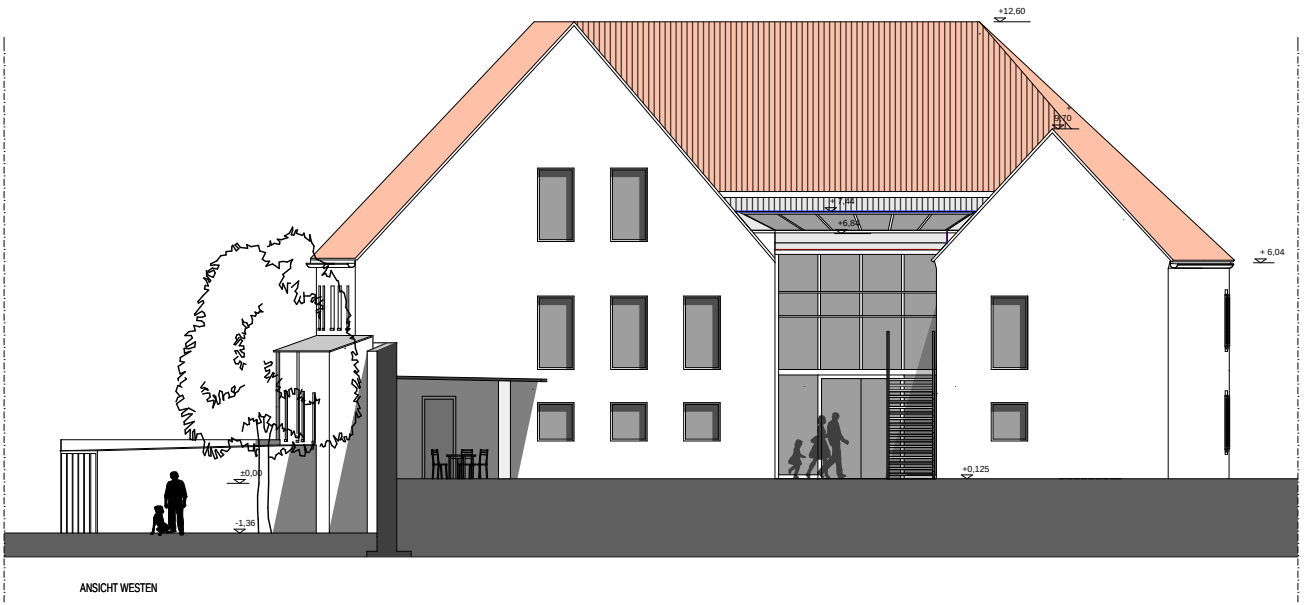


ANSICHT OSTEN



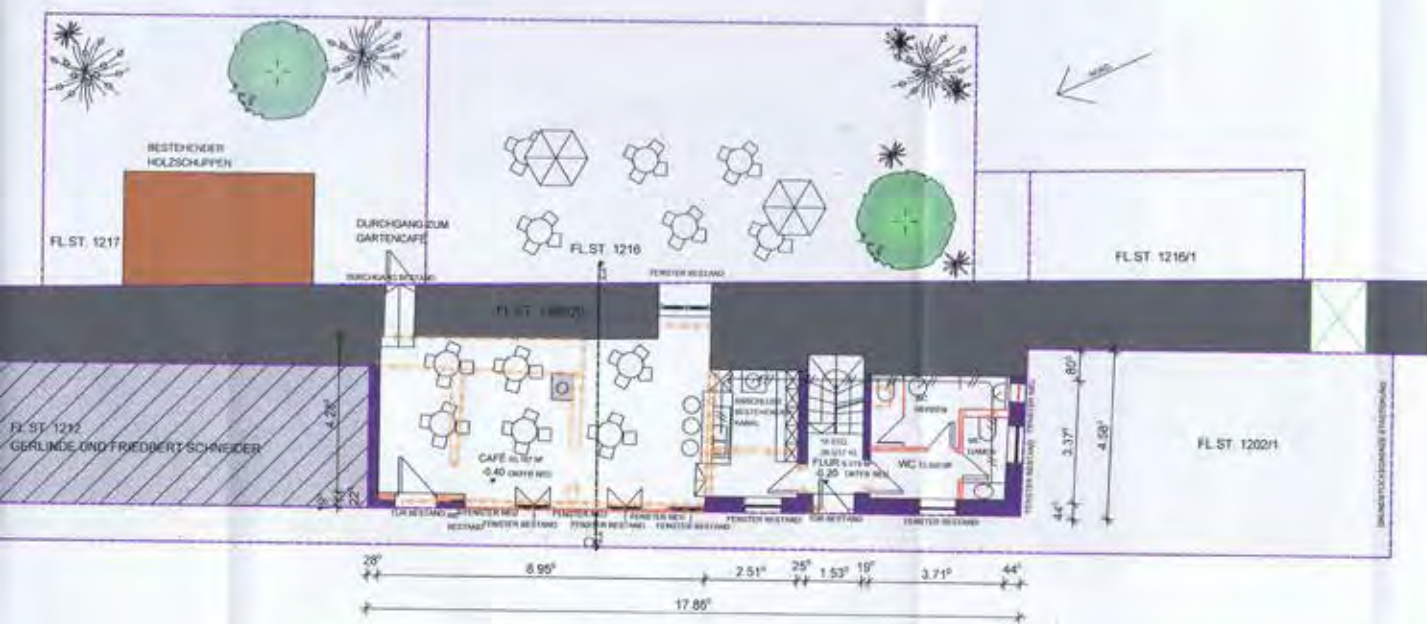
„Der „Kreuzwirt“ - war und ist ein imposantes und prägendes Gebäude im Monheimer Ortskern und neben der Belebung unserer Innenstadt fanden sieben örtliche Vereine eine neue Heimat.“

Günther Pfefferer, 1. Bürgermeister



Das moderne & gemütliche Café an der Stadtmauer Nördlingens







„Renoviert man ein altes Haus mit Liebe und gibt ihm seine Bestimmung, dann leuchtet dessen Seele und das ist einzigartig.“

E. Lettenmeyer Cafe Kasarm



Das neue Mehrparteienhaus mit Altstadtflair in Oettingen







„Wir sorgen dafür, dass sich die historische Bausubstanz und die heutigen Ansprüche optimal ergänzen und das Gebäude in neuem Glanz erstrahlt. Das alte Lagerhaus ermöglicht Wohnen im Altstadtflair und das mit einer optimalen Lage.“



Die schicke Stadtvilla in Rain am Lech







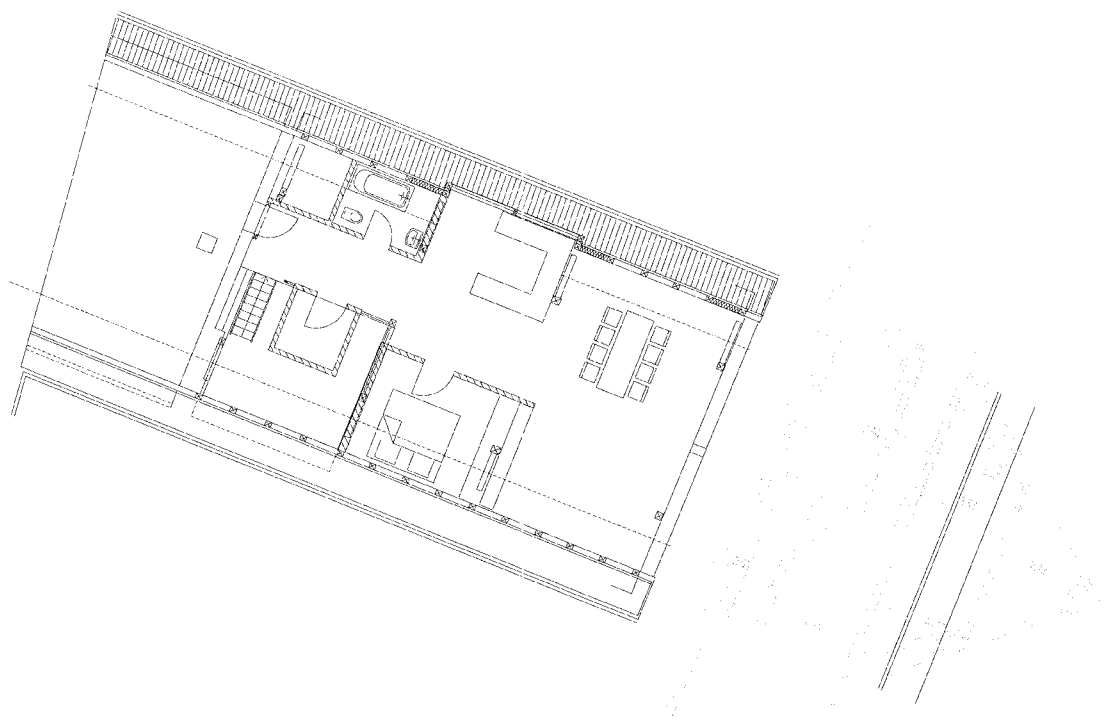
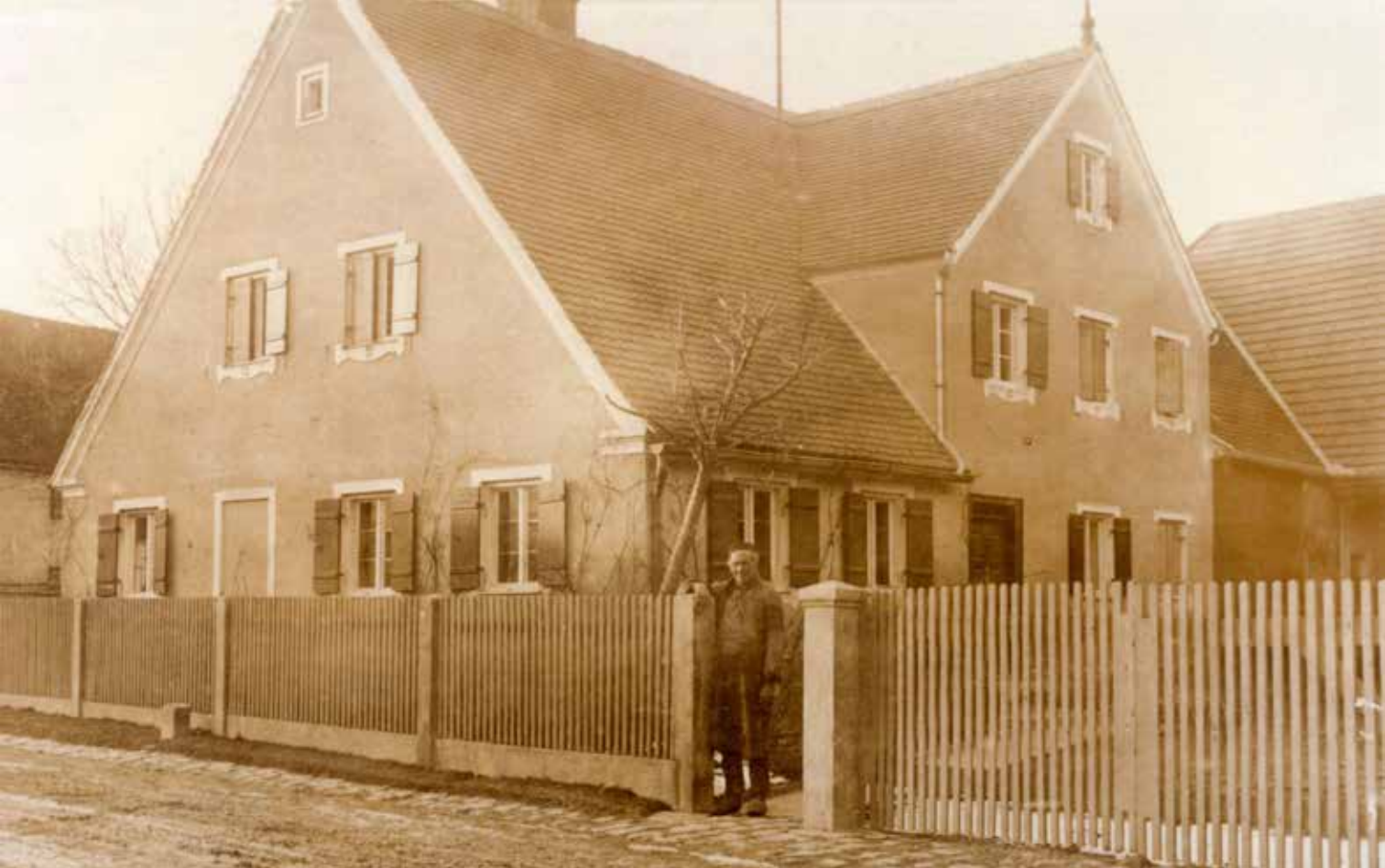
„Durch die Verbundenheit zur Stadt Rain, war für uns klar hier zu bleiben. Die Lage des Bauplatzes ist für uns ein Traum und somit war die Entscheidung schnell getroffen.“

Die Eigentümer



Das moderne Künstleratelier & moderne Wohnungen in traditioneller Hülle







„Grund für die Renovierung des Hauses war, dass ich dieses weitgehend im Original befindliche Haus: „... vom Schweigen zu befreien und es mit Leben, Kreativität und Kultur zu besetzen.

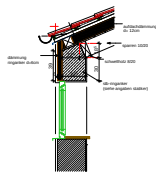
Heiner Hildebrand, Reimlingen



Architekt: Heike Schuhbauer Bauherr: Heiner Hildebrand Fertigstellung: 2014

Das neue Dorfzentrum in Rögling: Gemeinschaftshaus und Dorfladen

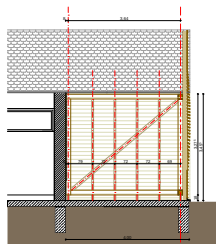




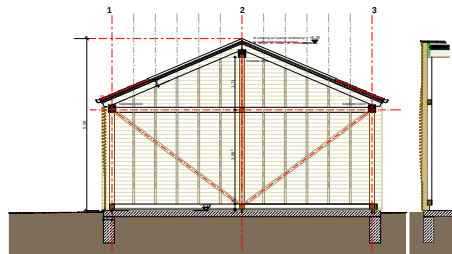
traufdetail west m 1:20



eingangsdetail west m 1:10



ansicht fassade west, leergutlager



schnitt lager, anlieferung

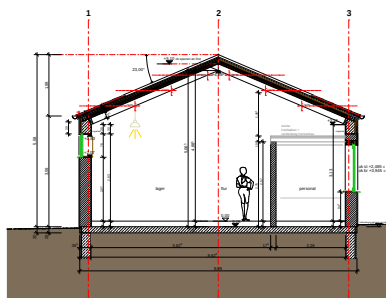
schnitt gebäude
eingang nord

laden + nebenebene:
ak: fertiggebäude
ak: rohgebäude
ladenebeneaufbau

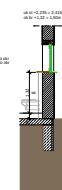
+0.00
-0.18
18 cm

anlieferung + leergut:
ak: rohgebäude
ak: fertiggebäude

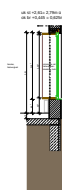
-0.18



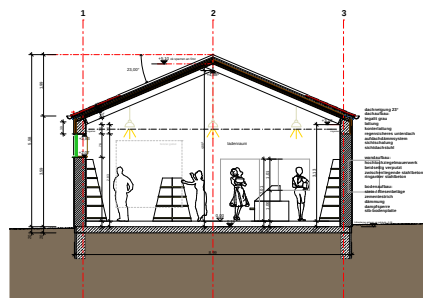
schnitt personakumlager



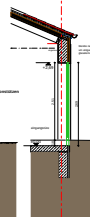
teilschnitt wputz



teilschnitt sitzacke



schnitt ladenraum



schnitt eingangstüre

vorhaben neubau eines dorfladens

bauplatz 86703 rögling, bürgermeister - böswald - strasse 12
fl.nr. 46 - gem. rögling

bauherr gemeinde rögling
vertreten durch frau 1. bürgermeisterin maria mitz
badgasse 8
86703 rögling
tel. (09094)1240 tel. gemeindeverwaltung (09094)5533
info@roegling.de

planinhalt s. 1:50

planstand/ index c
index: - zwischendecke aus stb rausgenommen
- fenstersturz angepaßt

datum 14.07.2010

planung **WILHELM** **architektur**

rainer wilhelm, architekt



Unser Ziel war es, Rögling zukunftsfähig zu machen und die Dorfmitte zu beleben“

*Maria Mittl,
Altbürgermeisterin Gemeinde Rögling*



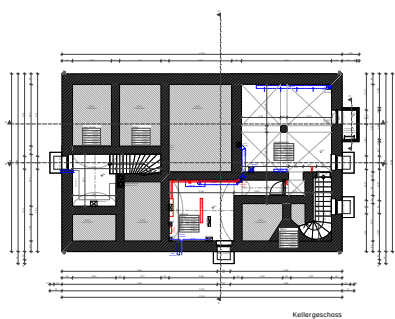




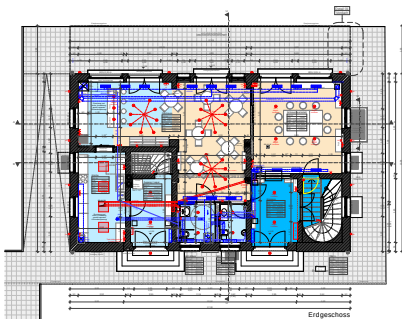
Dorfladen: Architekt: Wilhelm Architekten, Gempfung Tragwerksplanung: Wolfrum Ingenieurbüro GmbH Greding
Bauherr: Gemeinde Rögling Fertigstellung: Feb. 2011
Nadlerhaus: Architekt/CAD Planung: Roland Stengel, Innenarchitekturbüro, Heideck
Bauherr: Gemeinde Rögling Fertigstellung: Sept. 2015

Das hippe Café im alten Bahnhof

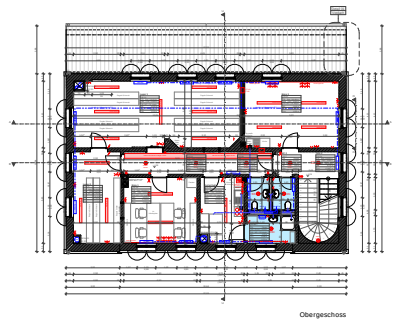




Kellergeschoss



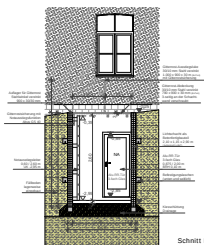
Erdgeschoss



Obergeschoss



Schnitt A-A



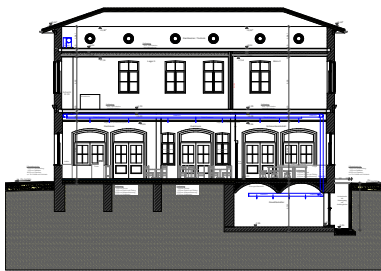
Schnitt D-D

Index			
E	06.04.2018	Anpassung Brandschutz gemäß Taktur	
D	15.11.2017	Anpassung Notausgang KG	
C	25.09.2017	Anpassung TGA und Ausbau	
B	18.07.2017	Anpassung HLS	
A	06.05.2017	Anpassung HLS, Elektro und Brandschutz	
Ausführungsplanung			
BAUVORHABEN:			
Bahnhof Failer Tapfheim			
Sanierung und Umnutzung des Bahnhofgebäudes als Gewerbebetrieb und Café			
Bahnhofstraße 3 86600 Tapfheim			
PLAN:			
Schnitt A-A und D-D			
FLURSTÜCK:			
Nr. 812/3			
Gemarkung Tapfheim, Gemeinde Tapfheim			
BAUHERR:			
Rita Failer Leichenweg 4 86600 Tapfheim / Erlingshofen			
ARCHITEKT:			
GESTALTUNGSRaum.eu ARCHITECT M. A. M. Arch. Robert Tews Otto-Sauer-Str. 21 86137 Augsburg Mobil: +49 176 100 60 282 Email: rtw@gestaltungsraum.eu			
M:	GEZ.:	DATUM:	ZEICH.-NR.:
1 : 50 / 1 : 100	Tews	15.11.2017	AUSF 05

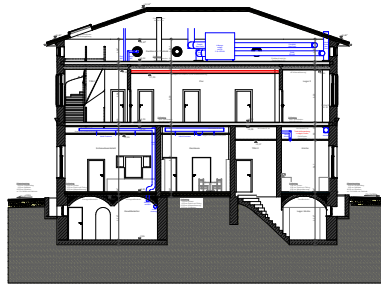


In einem alten Gebäude hat jedes Detail seine Geschichte. Die Atmosphäre und der Charme eines alten Gebäudes kann durch einen Neubau nie erreicht werden.“

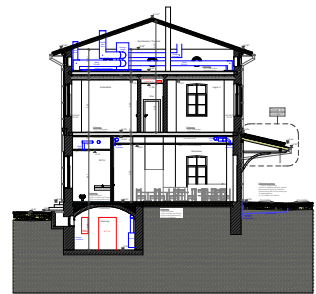
Rita Failer



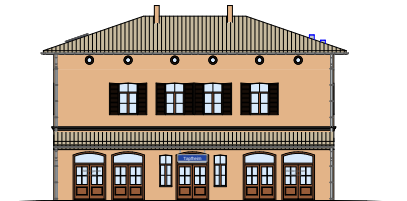
Schnitt A-A



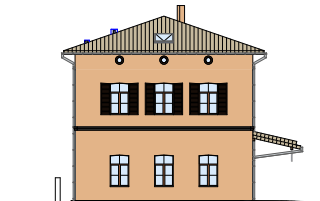
Schnitt B-B



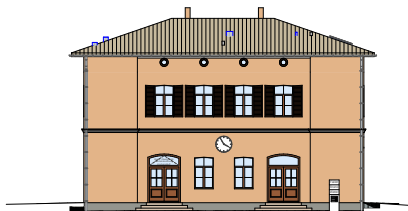
Schnitt C-C



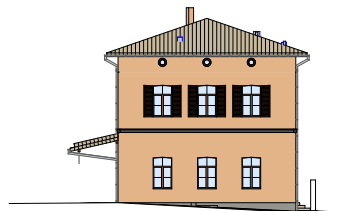
Ansicht Süd



Ansicht Ost

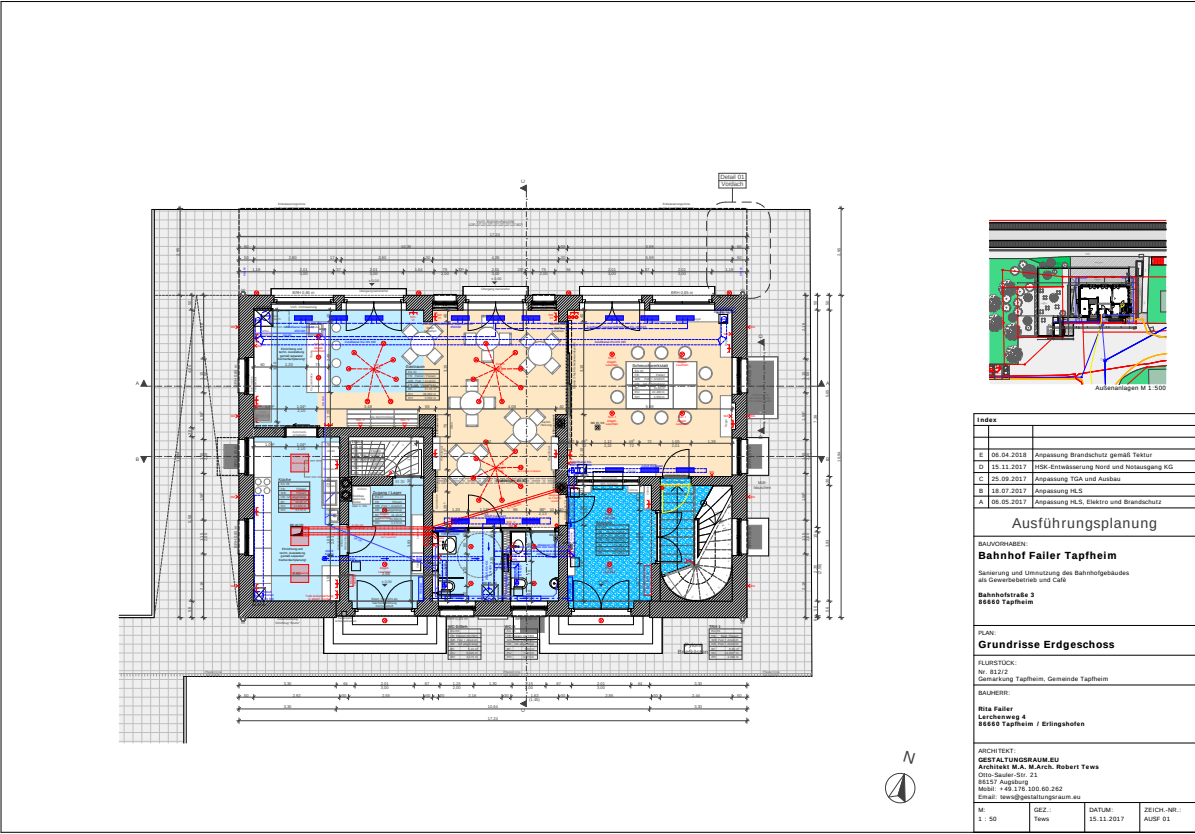


Ansicht Süd



Ansicht West

Index			
D	15.11.2017	Anpassung Notausgang KG	
C	25.09.2017	Anpassung TGA und Ausbau	
B	18.07.2017	Anpassung HLS	
A	06.05.2017	Anpassung HLS, Elektro und Brandschutz	
Ausführungsplanung			
BAUVORHABEN: Bahnhof Failer Tapfheim Sanierung und Umnutzung des Bahnhofgebäudes als Gewerbebetrieb und Café Bahnhofstraße 3 86660 Tapfheim			
PLAN: Schnitte & Ansichten			
FLURSTÜCK: Nr. 812/2 Gemarkung Tapfheim, Gemeinde Tapfheim			
BAUHERR: Rita Failer Leichenweg 4 86660 Tapfheim / Erlingshofen			
ARCHITEKT: GESTALTUNGSRAUM.EU Architekt M.A. M.Arch. Robert Tewes Otto-Sauer-Str. 21 86157 Augsburg Mobil: +49 176 100 60 262 Email: tewes@gestaltungsraum.eu			
M:	GEZ.:	DATUM:	ZEICH.-NR.:
1: 100	Tewes	15.11.2017	AUSF-08





Von alter Hofstelle zum autarken Energiehaus





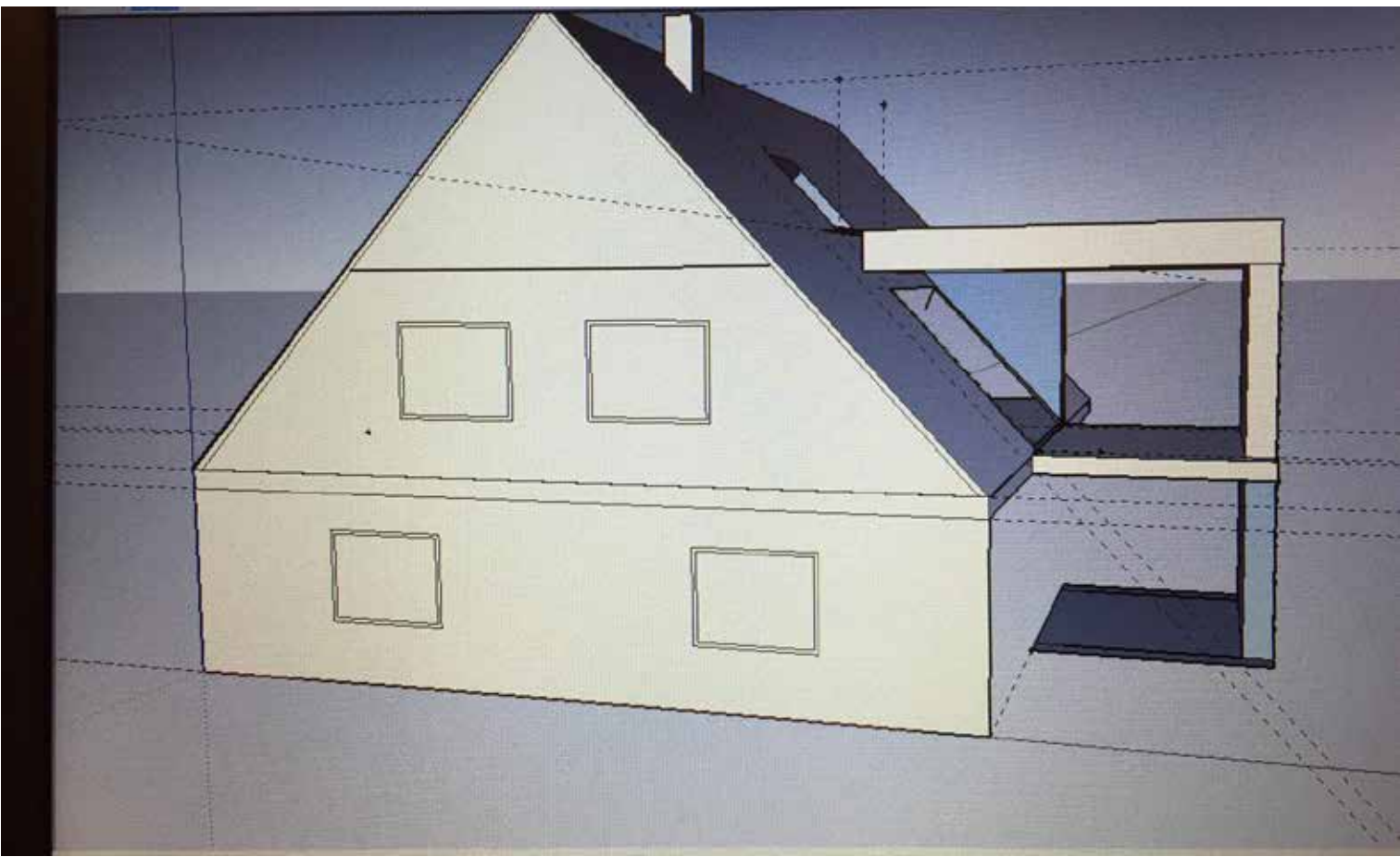
Manche Menschen finden Probleme, andere finden Lösungen.

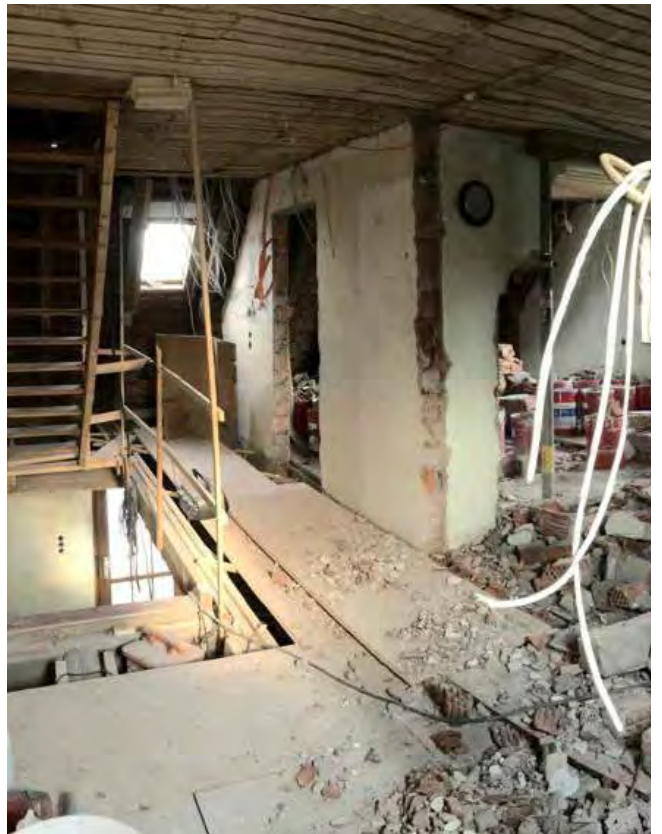
Meine Geschwister und ich waren oft zu Besuch bei unserer Großtante & Onkel. Das schöne alte Bauernhäusschen und der große Obstgarten ist für uns ein Stück Kindheit. In der Stadt und leider mittlerweile auch hier bei uns auf dem Land bekommt man so eine Perle mit einem so wunderschönen großen alten Garten nicht mehr. Das war für mich der Grund der Großstadt den Rücken zu kehren und wieder Heim zu kommen.

Zusammen mit meinen Geschwistern, meinem Partner und vielen helfenden Händen von Freunde und Familie haben wir die Bausubstanz ins neue Jahrhundert geführt und energetisch saniert. Heute lachen wir über Strom & Gaspreis Erhöhungen, denn wir sind größtenteils autark und unabhängig von den Entwicklungen der Weltpolitik. Auch wenn es viel Eigeninitiative, Recherche, Youtube Videos schauen, Arbeit, Schweiß und Tränen gekostet hat, das Haus auf diesen Standard zu bringen, so kann ich es jedem nur ans Herz legen und wärmstens empfehlen die eigene Zeit und Kapazität ins Eigenheim zu investieren um frei und unabhängig zu werden.

Ich hoffe auch mit diesem Bericht mehr Frauen den Mut zu geben, solche Projekte anzugehen und dem Club: „Frauen die Bauen“ beizutreten.

Anja Behringer







Das Modegeschäft in der Altstadt Wemdings





„Die Überlegung war zuerst schon auf der grünen Wiese zu bauen. Doch dann stand dieses schöne und doch für unser Vorhaben großes Gebäude zum Verkauf. Wir wollten nicht auf Laufkundschaft verzichten da wir aus der Wolfgangstraße schon so viele Stammkunden hatten. Die wären mega traurig gewesen wenn wir raus aus der Stadt wären. Und Schaufenster leben erst richtig, wenn man in der Innenstadt steht. Für Kleidung ist das, finde ich, sehr wichtig. Trotz Ensembleschutz in der historischen Altstadt von Wemding ist es möglich, alte Gebäude neuen Anforderungen anzupassen, durch moderne Elemente dem heutigen Zeitgeist zu entsprechen und somit den Fortbestand dieses Gebäudes zu sichern (Nachhaltigkeit). Zudem wurde durch die Reaktivierung dieses Leerstandes ein weiterer Flächenfraß verhindert und keine weitere Natur bzw. „grüne Wiese“ vernichtet. Es stellt ein sehr gutes Beispiel für die Aufwertung der Innenstadt von Wemding dar, in der leider immer mehr Geschäfte aufgegeben werden und steht beispielhaft für eine Wiederbelebung der Innenstadt. Und so habe ich mich für ein Altstadthaus entschieden. Die Lage und Größe ist ideal. Als ich das Gebäude gekauft habe, standen die Verkaufsräume bereits über 20 Jahre leer. Viele nannten es das Dornröschenschloß, da man direkt auf das Gebäudezufahrt wenn man in die Altstadt möchte. Unglaubliche Reaktionen von Begeisterung kamen aus der Bevölkerung und den Kunden. So hat die Planung und der Umbau noch mehr Spaß gemacht. Zu wissen, dass es sich auch nach außen richtig anfühlt.“

Anja Fischer-Mayer





www.donau-ries.de/ortskern

Barbara Wunder • Konversionsmanagerin • barbara.wunder@lra-donau-ries.de • 0906- 74 305

Gefördert durch:



Bayerisches Staatsministerium für
Wirtschaft, Landesentwicklung und Energie